



Printemps de L'ART DÉCO

VISITES ♦ ÉVÈNEMENTS ♦ EXPOSITIONS
ATELIERS ♦ ANIMATIONS

4 AVRIL ♦ 1^{ER} JUIN 2025

HAUTS-DE-FRANCE



ALBERT-PAYS DU COQUELICOT ♦ AMIENS MÉTROPOLÉ ♦ ARRAS PAYS D'ARTOIS ♦
AVESNOIS ♦ BÉTHUNE-BRUAY ♦ BOULOGNE-SUR-MER ♦ CALAIS ♦ CAMBRÉSIS ♦
CHEVREGNY-CHEMIN DES DAMES ♦ CROIX ♦ DOUAISIS ♦ GRAND ROYE TOURISME ♦
LENS TOURISME ♦ LE TOUQUET PARIS-PLAGE ♦ LILLE ♦ PAYS PICARD CHAUNY-TERGNIER ♦
ROUBAIX ♦ SAINT-QUENTIN ♦ SANTERRE HAUTE SOMME ♦ SOISSONNAIS VALOIS ♦
TOURCOING ♦ VAL DE L'OISE ♦ VALENCIENNES MÉTROPOLÉ ♦

DOSSIER DE PRESSE

www.printempsartdeco.fr



f Printemps de l'Art déco
@ Printemps_art_déco

Le Printemps de l'ART DÉCO



L'évènement

En 2012, à l'initiative de plusieurs villes Art déco du Nord-Pas de Calais, la Semaine de l'Art déco se donne l'objectif de sensibiliser la population et les visiteurs à ce patrimoine si présent dans les Hauts-de-France : l'Art déco.

En 2017, l'évènement devient le Printemps de l'Art déco et rassemble pendant deux mois les passionnés et les curieux, désireux de découvrir des lieux méconnus, de vivre des expériences insolites et de s'immerger dans l'atmosphère des années 1920-1930.

Aujourd'hui, le Printemps de l'Art déco met à l'honneur les pépites architecturales d'un bout à l'autre de la région. Cette année, ce sont 23 partenaires qui s'associent pour proposer une programmation variée de visites, expositions et évènements, autour du patrimoine Art déco.

Les nouveaux partenaires

Ville de Croix

On ne présente plus son joyau, témoignage éclatant de l'essor industriel et de l'esprit nouveau : la Villa Cavrois, construite pour l'industriel du même nom, qui souhaite loger sa famille dans un véritable « château moderne » doté de toutes les commodités. Mais levez les yeux en traversant le centre-ville, vous y rencontrerez aussi de nombreuses façades Art déco !



Croix Art déco
© Ville de Croix

Grand Roye Tourisme

Autour des villes de Roye et de Montdidier, l'Art déco s'invite partout, témoin de la Reconstruction en milieu rural. Ne manquez pas le hall d'entrée de l'hôtel de ville de Montdidier, impressionnant par sa hauteur sous plafond, son immense lustre en fer forgé et sa fresque monumentale, réalisée par le célèbre peintre Maurice Pico.



Église Saint-Pierre
de Roye
©OT Grand Roye

Valenciennes Tourisme

Avec 45% de destructions dues à la Première Guerre mondiale, Valenciennes est un formidable terrain de jeu pour les architectes et décorateurs de l'entre-deux-guerres : Alfred Bottiau, Lucien Jonas, Faust Spadacini, Raphaël Lardeur, apportent un regard neuf, contemporain d'une société en plein bouleversement.



Bertolotti Palace
Gaumont,
Valenciennes
© DBoukla



Conservatoire,
Amiens
© S.Crampon

LES TERRITOIRES PARTENAIRES



L'Art déco

Si **l'Art déco** est autant présent dans les Hauts-de-France, c'est parce qu'il est profondément lié à l'histoire des destructions opérées pendant la Première Guerre mondiale. Le tribut payé par les régions du Nord de la France est en effet considérable : des villages sont rasés, des villes détruites jusqu'à 70%, amputées de leurs monuments.

En 1919, lorsque sonne l'heure de la reconstruction, la question se pose de rebâtir à l'identique, ou d'innover en ayant recours au jeune style moderne qui sera baptisé « Art déco ». C'est ainsi que cohabitent dans nos villes des façades classiques, des édifices régionalistes, et des ouvrages nettement plus modernes, aux lignes épurées, aux décors géométriques, aux angles coupés. Des architectes et urbanistes sont missionnés pour réinventer le tracé des villes, comme Louis Duthoit à Amiens, Pierre Leprince-Ringuet à Cambrai, Louis Guindez à Saint-Quentin.

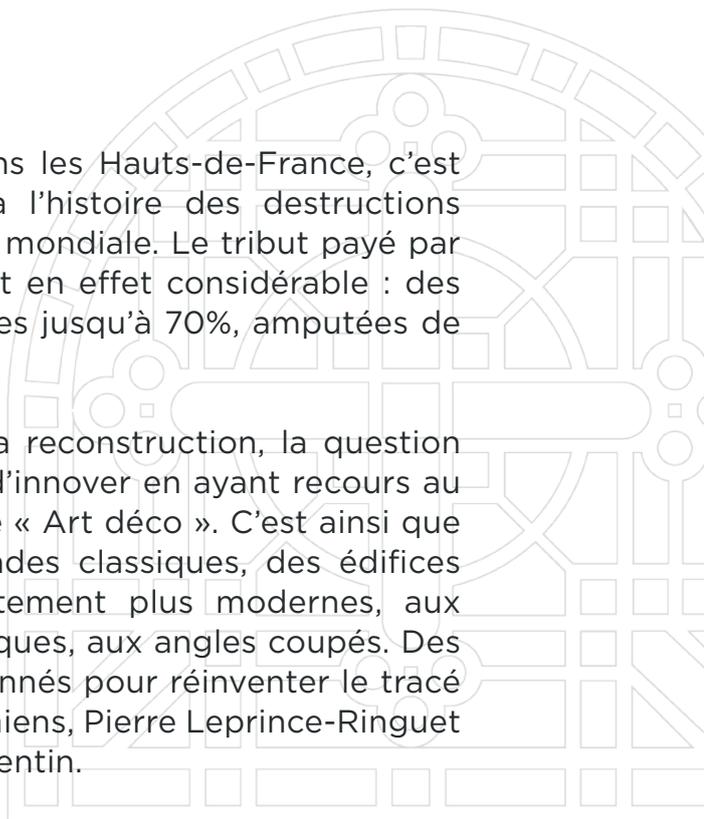
On reconnaît également **l'Art déco à son usage massif du béton et de la brique**, deux matériaux économiques et faciles à mettre en œuvre. Les bow-windows, les corbeilles de fleurs géométrisées sont sa marque de fabrique. Si les bâtiments publics (mairies, églises, postes, écoles, stades et piscines municipales) sont régulièrement construits dans le style Art déco, on le retrouve également dans les commerces et ateliers (garages, imprimeries, magasins) et chez les particuliers, aisés ou plus modestes.

L'Art déco est l'incarnation d'un art de vivre moderne, de ces « Années folles » qui font rayonner la France à l'international : mode, métiers d'art, technique, les créateurs font de la modernité leur mot d'ordre.

Nombre d'édifices de la région sont désormais connus bien au-delà des Hauts-de-France : la célèbre Villa Cavrois, construite par l'architecte du même nom, ou encore la Piscine de Roubaix, aujourd'hui musée d'Art et d'Industrie ; le Buffet de la gare de Saint-Quentin, entièrement dessiné par le décorateur et mosaïste Auguste Labouret. Cependant, l'Art déco est omniprésent dans les rues, les villages, et le Printemps de l'Art déco s'engage à mettre en valeur des pépites moins connues et ouvrir à la visite des sites inédits.



Salle des mariages,
hôtel de ville, Cambrai
© Lydie Perraud



Église Notre-Dame-
de-Lourdes, Croix
© Illustration
de Patrimoine



Hall de l'hôtel de ville
de Montdidier
©OT Grand Roye



Cent ans d'Art déco



Si l'Art déco n'est pas né en 1925, c'est cependant à ce moment qu'il atteint son apogée et qu'il rayonne dans le monde entier, grâce à un événement exceptionnel : l'Exposition internationale des Art décoratifs et industriels modernes, qui donnera son nom au mouvement.

Cette grande exposition de plein air ouvre ses portes à Paris, au **printemps 1925** ; du Grand Palais aux Invalides, des dizaines de « pavillons », consacrés à toutes les thématiques de l'art, des loisirs et du quotidien, mettent en avant les dernières nouveautés et les chefs-d'œuvre des plus grands artistes du moment. Parmi eux, les décorateurs Jacques-Émile Ruhlmann, Louis Süe et André Mare, les sculpteurs Janniot et les frères Martel, les architectes Robert Mallet-Stevens et Le Corbusier, les couturiers Paul Poiret et Jeanne Lanvin, etc. Du tourisme aux régions de France, des jouets aux diamants, en passant par la mode et le parfum, l'exposition offre à ses millions de visiteurs ce que la France fait de plus beau.

À travers cette programmation centenaire, le Printemps de l'Art déco s'inscrit dans la célébration de l'art de vivre des années 1920.

Le programme

Le programme est d'ores et déjà disponible, dans les offices de tourisme partenaires et sur le site internet www.printempsartdeco.fr.

Les réservations sont ouvertes dans les offices de tourisme partenaires, en ligne et par téléphone.

Parmi la riche programmation, quelques dates à noter !

- **La soirée de lancement du Printemps de l'Art déco à Saint-Quentin, le vendredi 4 avril à 18h** : venez tenter votre chance aux jeux de hasard : roulette, blackjack, poker, dans l'ancien cinéma Casino !
- **À Albert, le samedi 5 avril à 19h30**, venez vous immerger dans l'époque captivante de la prohibition lors d'une soirée Années folles au Royal Picardie (renseignements et réservations auprès de l'Office de tourisme d'Albert Pays du coquelicot).
- **À Arras, les dimanches 6 avril et 25 mai**, plongez au cœur de la Reconstruction de l'hôtel de ville lors d'une visite musicale (renseignements auprès de l'Office de tourisme Arras Pays d'Artois)

- **Au Touquet-Paris-Plage**, les lundi 7, mercredis 16 et 23 avril, menez votre enquête lors d'une murder party Art déco au Musée du Touquet-Paris-Plage (renseignements auprès du Musée du Touquet-Paris-Plage)
- **À Cambrai, les samedi 12 et dimanche 13 avril**, participez à un escape game dans les salles d'apparat de l'hôtel de ville, avec le service des Archives municipales (renseignements auprès des Archives municipales de Cambrai)
- **À Carvin, le samedi 19 avril**, un guide vous emmène à la découverte des édifices Art déco emblématiques de la ville lors d'une visite inédite (renseignements auprès de Lens Tourisme)
- **Dans le Val de l'Oise, le samedi 19 avril**, c'est le Chemin de fer touristique du Vermandois qui vous emmène en promenade dans une voiture Art déco de 1928 (renseignements auprès de l'Office de tourisme du Saint-Quentinois)
- **À Calais, les samedi 19 et dimanche 20 avril**, un vidéo mapping célèbre les 100 ans de l'hôtel de ville (renseignements auprès de Calais XXL)
- **À Lille, les samedis 26 avril, 10 et 31 mai**, embarquez à bord du tramway « Mongy » pour une visite Art déco le long du Grand Boulevard (renseignements auprès de l'Office de Tourisme Métropolitain)
- **À Mont-Notre-Dame, le dimanche 27 avril**, enfourchez votre vélo pour une course cyclo de 30 kilomètres, ponctuée de visites Art déco (renseignements auprès du Club cycliste de Fère-en-Tardenois ou de l'Association La Nostra)
- **À Valenciennes, le samedi 3 mai**, partez en rando dégustative à travers l'histoire de la Compagnie des Mines d'Anzin, de l'église Sainte-Barbe au théâtre d'Anzin (renseignements auprès de l'Office de tourisme de Valenciennes Métropole)
- **À Saint-Quentin, à partir du samedi 17 mai**, célébrez le centenaire de l'Exposition de 1925 à travers une exposition *Élégance et modernité* au Palais de l'Art déco (renseignements auprès de l'Office de tourisme du Saint-Quentinois)
- **À Chevreghny, les samedis 17 et 31 mai**, choisissez votre thématique parmi une série de conférences sur la mode et les arts des années 1920 (renseignements auprès du Musée départemental de l'École publique de Chevreghny)
- **À Croix, le jeudi 22 mai**, plongez dans le répertoire musical contemporain de la Villa Cavrois, avec l'ensemble Chti Cambristi (renseignements auprès de la Villa Cavrois)

Et de nombreuses autres activités variées, pour petits et grands, amateurs d'Art déco ou simples curieux : ateliers, concerts, parcours, conférences, expositions, etc.

Expositions itinérantes

Deux expositions itinérantes, conçues en collaboration avec l'ensemble des partenaires, complètent la programmation en circulant à travers la région :

Illustre Art déco

En collaboration avec Anne Vanrapenbusch, architecte et illustratrice, le Printemps de l'Art déco met à l'honneur des détails architecturaux de nos territoires.

Calendrier sur printempsartdeco.fr

Musée La Piscine,
Roubaix © Illustration
de Patrimoine



© Anne Vanrapenbusch

L'Art déco a cent ans

L'ouverture à Paris de l'Exposition internationale de 1925 marque le point d'orgue de l'Art déco en France. Retrouvez les résonances de cet événement à travers des lieux et artistes emblématiques des Hauts-de-France !

Calendrier sur printempsartdeco.fr

Les Arcades, Tourcoing
© César Desoye



Intérieur de l'hôtel de ville de Béthune ©OTBB

Partenariats

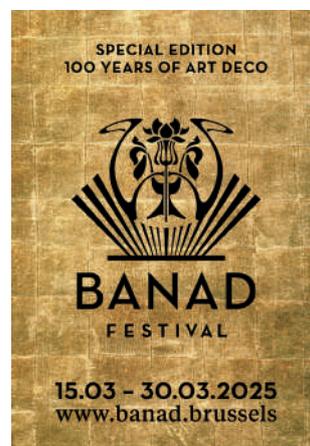
Le Printemps de l'Art déco est un événement soutenu par la Région Hauts-de-France. Un partenariat avec TER Hauts-de-France permet aux visiteurs de se déplacer à travers la région via le réseau TER, en profitant de tarifs réduits. Informations à venir sur le site www.ter.sncf.com/hauts-de-france.



Festival BANAD

Le Printemps de l'Art déco est partenaire du BANAD Festival, qui ouvre à Bruxelles les portes des édifices privés et publics les plus prestigieux de la capitale.

Retrouvez l'évènement du 15 au 30 mars 2025, informations sur www.banad.brussels/fr.



Contact presse

Anne-Sophie Brunet
03 23 63 68 20
annesophie.brunet@saint-quentin.fr

